



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Katalog fotografií životního prostředí 2010/2011

Klíčová aktivita (08 Životní prostředí ve fotografii) projektu:

Zkvalitnění environmentálního vzdělávání na Masarykově ZŠ a MŠ Zemědělská 29, Brno

(CZ.1.07/1.1.02/02.013)



**Masarykova základní škola
a Mateřská škola
Brno, Zemědělská 29**



Tento projekt je spolufinancován Evropským sociálním fondem a státním rozpočtem České republiky

WYSTAWA **ŻAKOWSKÝCH FOTOGRAFÍ** **ŻIWOTNÍHO PROSTŘEDÍ**



Vystoupí kapely:

KABINET HRŮZY Eko-didaktické pecky!

ZELENÉ KOULE Svěrázná poetka ekologických písní

12.5.2011; Kavárna Trojka, Dům pánů z Kunštátu, Dominikánská 9; začátek 17:00



Klíčová aktivita projektu Zvyšování environmentálního vzdělávání na Masarykově ZŠ a MŠ Zemědělská 29, Brno;
GZ.1.07/1.1.02/02.0135 GS OP VK Jihomoravského kraje.

Tento projekt je spolufinancován Evropským sociálním fondem a státním rozpočtem České republiky

Výsledky soutěže:



1. stupeň:

1. místo: Susan Nová 5.C

2. místo: Gabriela Wernerová 3.C

3. místo: Zdeněk Štefek 5.C

2. stupeň

1. místo: David Alexa 8.B

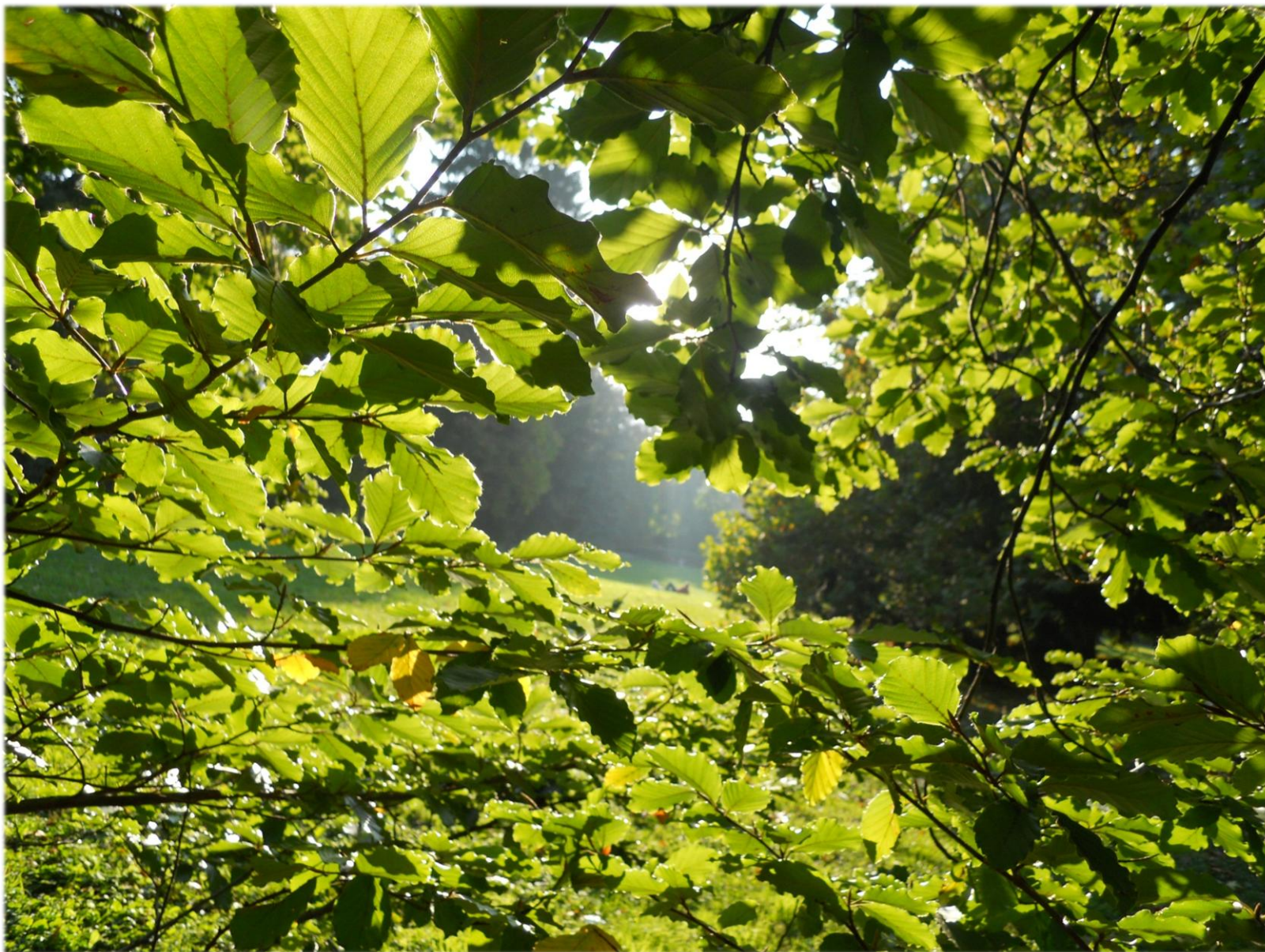
2. místo: Tereza Tejkalová 7.A

3. místo: Štěpán Plucar 7.A



1: Jorika Toffaninová, 7.A

Kategorie: Člověk a příroda



2: Pavlína Kuhrová, 7.A

Kategorie: Člověk a příroda



3: David Alexa, 8.B

Kategorie: Člověk a příroda

Název: Tyranie Plechovek



4: Pavlína Kuhrová, 7.A

Kategorie: Člověk a příroda





5: Štěpán Plucar, 7.A

Kategorie: Člověk a příroda





6: Jana Kvapilíková, 7.A

Kategorie: Člověk a příroda



7: Štěpán Plucar, 7.A

Kategorie: Člověk a příroda



8: Tomáš Fiala, 6.A

Kategorie: Člověk a příroda



9: Vojtěch Košťál, 6.B

Kategorie: Člověk a příroda



10: Susan Nová, 5.C

Kategorie: Člověk a příroda



11: Jan Bureš, 5.C

Kategorie: Člověk a příroda



12: Vojtěch Košťál, 6.B

Kategorie: Člověk a příroda



13: Kristina Záborská, 5.C

Kategorie: Člověk a příroda



14: Jiří Halas, 7.B

Kategorie: Člověk a příroda



15: Štěpán Plucar, 7.A

Kategorie: Člověk a příroda



16: Radek Janele, 7.B

Kategorie: Člověk a příroda





17: Veronika Slonková, 5.C
Kategorie: Člověk a příroda





18: Pavel Dašek

Kategorie: Zaměstnanci MZŠ

Název: Veverka



19: David Alexa, 8.B

Kategorie: Člověk a příroda



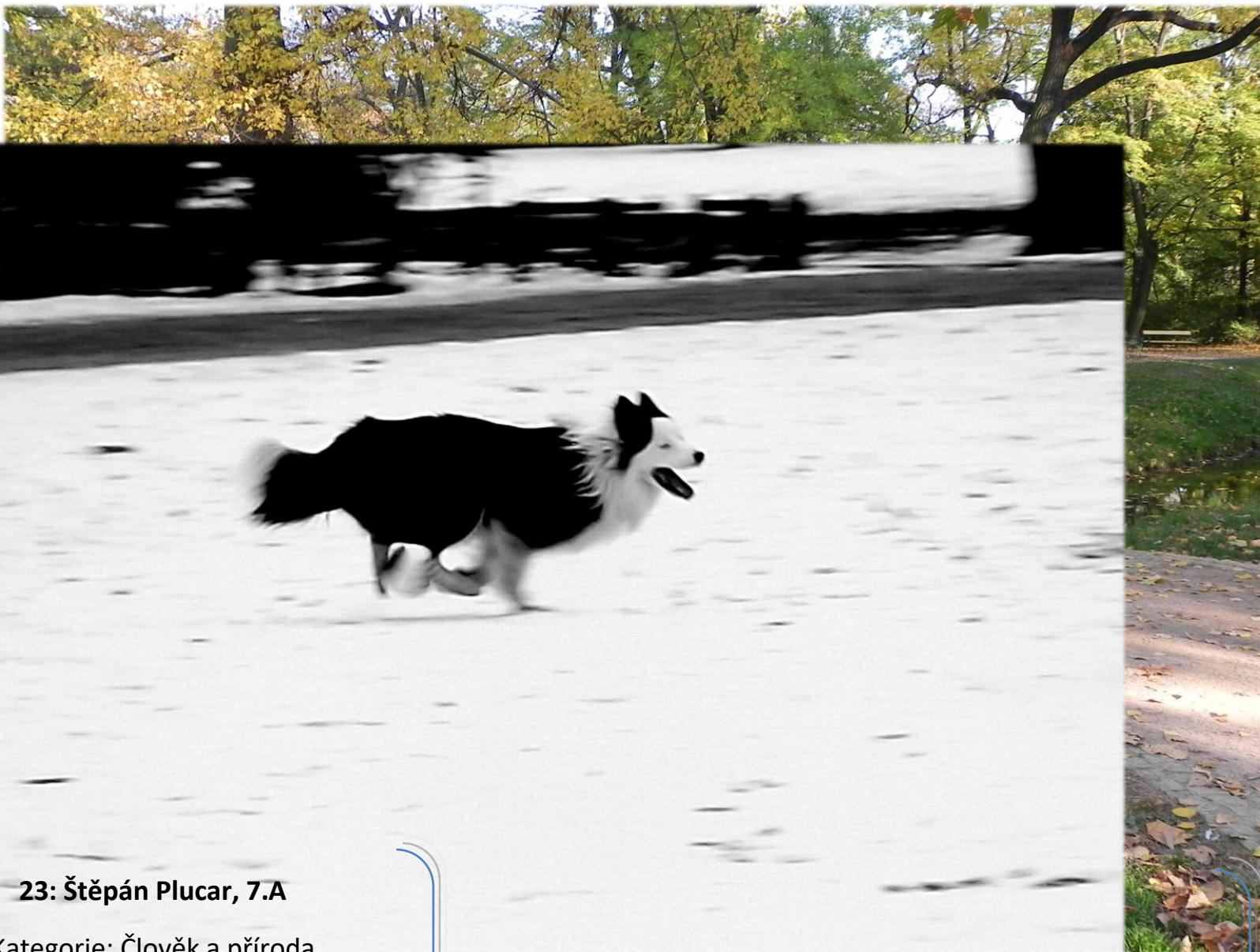
20: Nicoletta Obedová, 5.C

Kategorie: Člověk a příroda



21: Tereza Tejkalová, 7.A

Kategorie: Člověk a příroda



23: Štěpán Plucar, 7.A

Kategorie: Člověk a příroda

Š



24: Anna Beránková, 7.A

Kategorie: Člověk a příroda



25: Zdeněk Štefek, 5.C

Kategorie: Člověk a příroda



26: Štěpán Plucar, 7.A

Kategorie: Člověk a příroda



27: Hugo Macák, 7.A

Kategorie: Člověk a příroda



28: René Retek

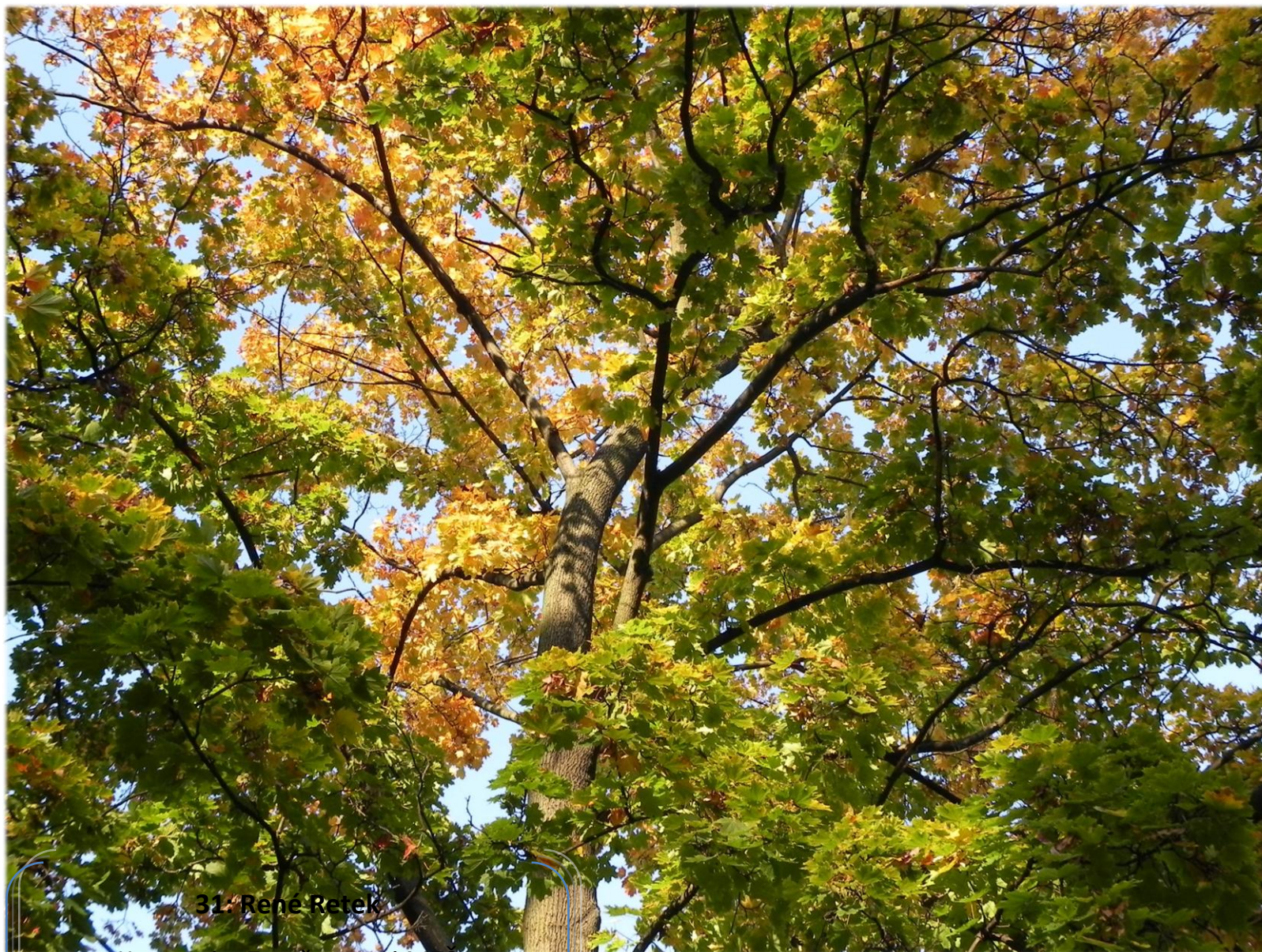
Kategorie: Zaměstnanci MZŠ



29: Pavlína Kuhrová, 7.A
Kategorie: Člověk a příroda



30: Štěpán Plušík, 7.A
Kategorie: Člověk a příroda



31. René Retek

Kategorie: Zaměstnanci MZS



32: Francesca Bee, 6.A

Kategorie: Člověk a příroda



33: Filip Wojda, 6.B

Kategorie: Člověk a příroda



34: Štěpán Plucar, 7.A

Kategorie: Člověk a příroda



35: René Retek

Kategorie: Zaměstnanci MZŠ



36: Lukáš Kučera, 6.B

Kategorie: Člověk a příroda



37: Jana Kvapílková, 7.A

Kategorie: Člověk a příroda



38: Anna Beránková, 7.A

Kategorie: Člověk a příroda



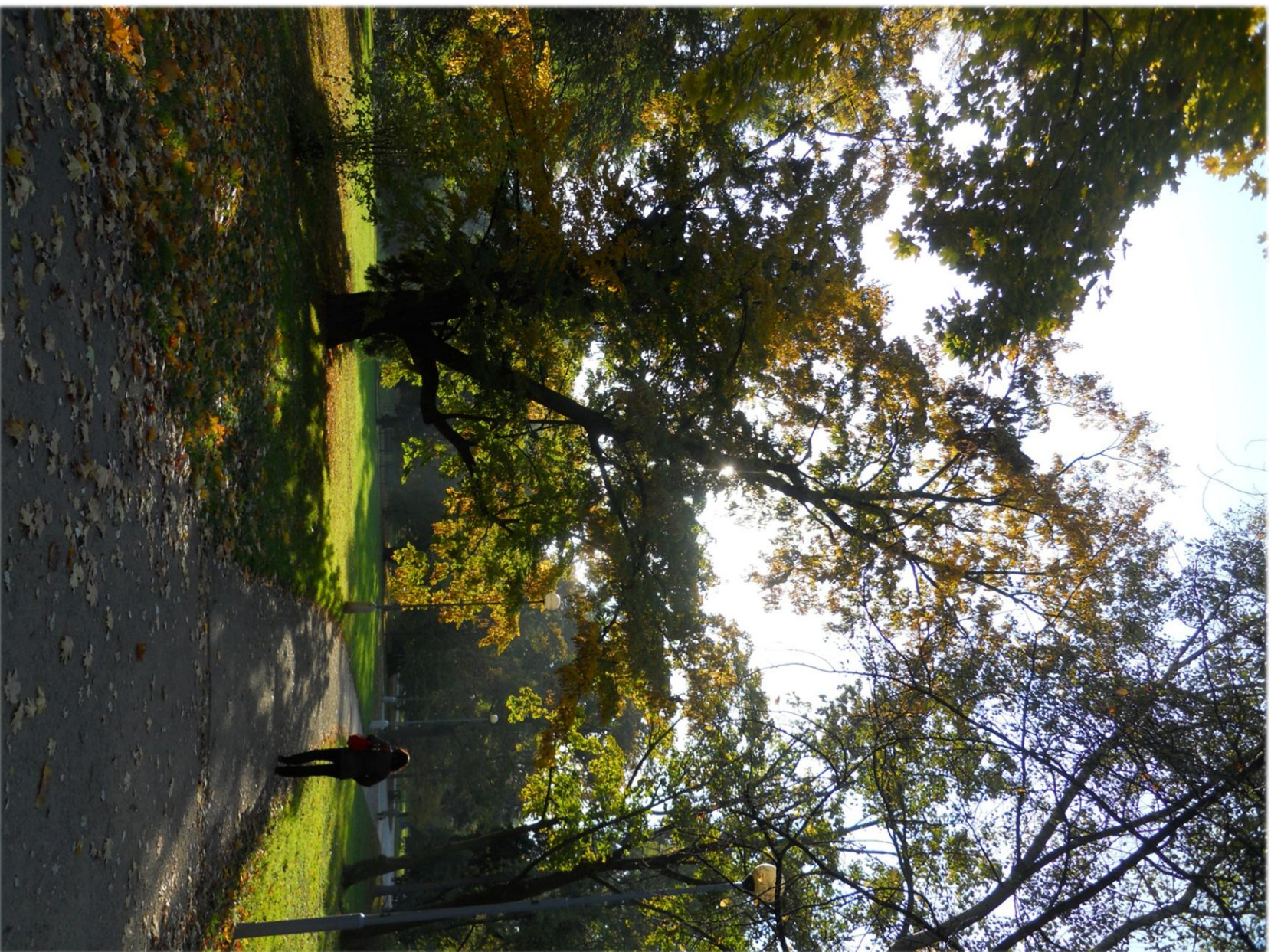
39: Josef Pospíšil, 5.C

Kategorie: Člověk a příroda



40: Jorika Toffaninová, 7.A

Kategorie: Člověk a příroda





41: Štěpán Plucar, 7.A

Kategorie: Člověk a příroda





42: Gabriela Wernerová, 3.C

Kategorie: Makrofotografie z přírody



43: David Alexa, 8.B

Kategorie: Makrofotografie z přírody

Název: Příroda nám to ale vrátí... „



44: David Alexa, 8.B

Kategorie: Makrofotografie z přírody

Název: „Pírko“



45: Jorika Toffaninová, 7.A

Kategorie: Makrofotografie z přírody



46: Vendula Závadová, 9.A

Kategorie: Makrofotografie z přírody



47: Anna Beránková, 7.A

Kategorie: Makrofotografie z přírody



49: Gabriela Wernerová, 3.C

Kategorie: Makrofotografie z přírody

přírody



50: David Alexa, 8.B

Kategorie: Makrofotografie z přírody

Název: „Čmelák!“



51: Tereza Havránková, 2.B

Kategorie: Makrofotografie z přírody

Název: „Tráva“



52: Štěpán Plucar, 7.A

Kategorie: Makrofotografie z přírody



53: Julia Schulschewska, 8.B

Kategorie: Makrofotografie z přírody



54: Pavlína Kuhrová, 7.A

Kategorie: Makrofotografie z přírody



55: Filip Wojda, 6.B

Kategorie: Makrofotografie z přírody



56: Tereza Havránková, 2.B

Kategorie: Makrofotografie z přírody

Název: Kapka“



57: Tomáš Fiala, 6.A

Kategorie: Makrofotografie z přírody



58: Anna Beránková, 7.A

Kategorie: Makrofotografie z přírody



59: Jana Kvapílková, 7.A

Kategorie: Makrofotografie z přírody



60: Tereza Kobzová, 6.B

Kategorie: Makrofotografie z přírody



Název: **Strom v září**

Autor: **Jorika Toffaninová**

Věk: 12 let

Datum vzniku: 15.11. 2010

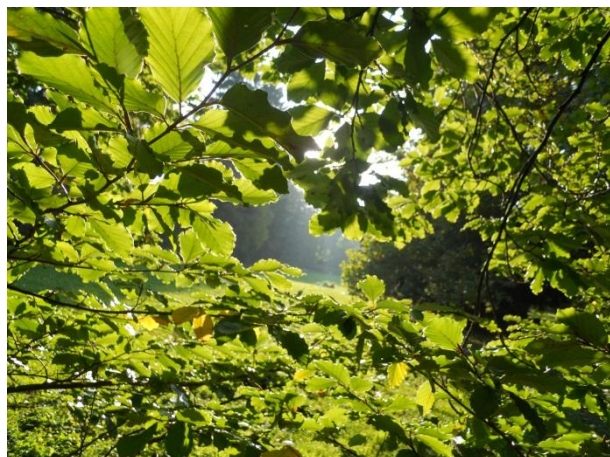
Třída: 7.A

Lokalita: Lužánecký park, Brno

Komentář: Zlatý strom

Číslo: **1**

Kategorie: 2. stupeň ZŠ



Název: **Zelené zátiší**

Autor: **Pavlína Kuhrová**

Věk: 13 let

Datum vzniku: říjen 2010

Třída: 7.A

Lokalita: Lužánecký park, Brno

Komentář:

Číslo: **2**

Kategorie: 2. stupeň ZŠ



Název: **Tyranie plechovek**

Autor: **David Alexa**

Věk: 14 let

Datum vzniku: březen 2011

Třída: 8.B

Lokalita: Královo Pole, Brno

Komentář: Zachycení dopravní zácpy na rušné křižovatce, můžeme pozorovat, že většina aut není plně obsazena.

Číslo: **3**

Kategorie: 2. stupeň ZŠ



Název: **Barvy podzimu**

Autor: **Pavlína Kuhrová**

Věk: 13 let

Datum vzniku: říjen 2010

Třída: 7.A

Lokalita: Lužánecký park, Brno

Komentář:

Číslo: **4**

Kategorie: 2. stupeň ZŠ



Název: **Zrcadlení**

Autor: **Štěpán Plucar**

Věk: 13 let

Datum vzniku: podzim 2010

Třída: 7.A

Lokalita: Lužánecký park, Brno

Komentář: Zrcadlíci se podzim na hladině vody

Číslo: **5**

Kategorie: 2. stupeň ZŠ



Název: **Zlatě lesknoucí se strom**

Autor: **Jana Kvapilíková**

Věk: 12 let

Datum vzniku: 22.10. 2010

Třída: 7.A

Lokalita: Lužánecký park, Brno

Komentář: Strom, kterým prochází sluneční svit

Číslo: **6**

Kategorie: 2. stupeň ZŠ



Název: **I koně se někdy zasmějí**

Autor: **Štěpán Plucar**

Věk: 13 let

Datum vzniku: jaro 2011

Třída: 7.A

Lokalita: Soběšice – Panská lícha

Komentář: Ve výběhu pro koně

Číslo: **7**

Kategorie: 2. stupeň ZŠ

Umístění: **3. místo**



Název: **Strom**

Autor: **Tomáš Fiala**

Věk: 13 let

Datum vzniku: 20.12. 2012

Třída: 6.A

Lokalita: Lužánecký park, Brno

Komentář:

Číslo: **8**

Kategorie: 2. stupeň ZŠ



Název: **Zamrzlé jezero**

Autor: **Vojtěch Košťál**

Datum vzniku: 26.1. 2011

Lokalita: Lužánecký park, Brno

Komentář: Krása zimy

Věk: 11 let

Třída: 6.B

Číslo: **9**

Kategorie: 2. stupeň ZŠ



Název: **Psíček**

Autor: **Susan Nová**

Datum vzniku: Duben 2011

Lokalita: Lužánecký park, Brno

Komentář: Krásný pes

Věk: 11 let

Třída: 5.C

Číslo: **10**

Kategorie: 1. stupeň ZŠ

Umístění: **1. místo**



Název: **Focení přírody**

Autor: **Jan Bureš**

Datum vzniku: duben 2011

Lokalita: Lužánecký park, Brno

Komentář:

Věk: 13 let

Třída: 5.C

Číslo: **11**

Kategorie: 1. stupeň ZŠ



Název: **Kvetoucí stromy**

Autor: **Vojtěch Košťál**

Datum vzniku: 16.5. 2011

Lokalita: ulice Mathonova, Brno

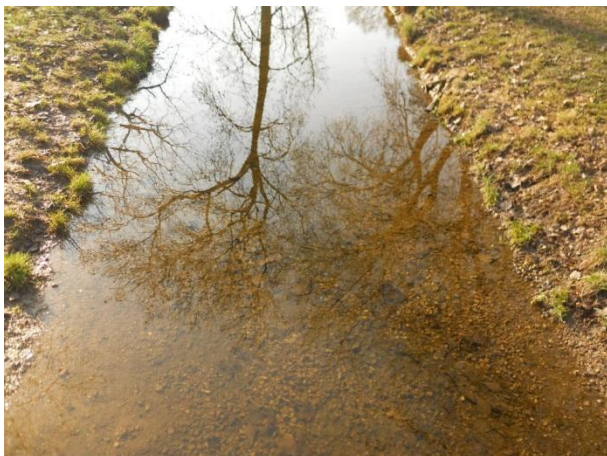
Komentář: Krásné rozkvetlé stromy.

Věk: 12 let

Třída: 6.B

Číslo: **12**

Kategorie: 2. stupeň ZŠ



Název: **Odras stromu ve vodě**

Autor: **Kristina Zábrodská**

Věk: 11 let

Datum vzniku: říjen 2011

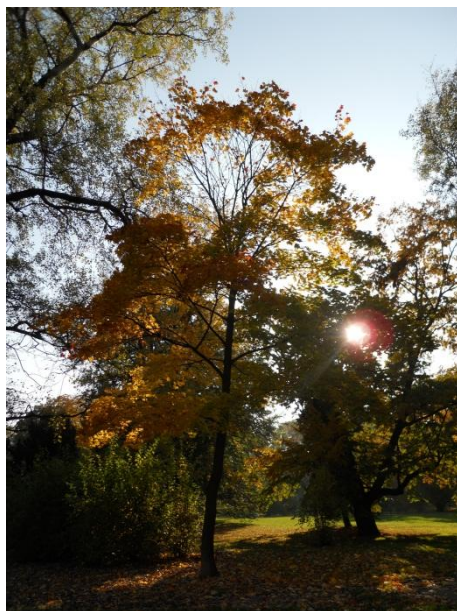
Třída: 5.C

Lokalita: Lužánecký park, Brno

Komentář: fotografováno z mostu

Číslo: **13**

Kategorie: 1. stupeň ZŠ



Název: **Jaro v Lužánkách**

Autor: **Jiří Halas**

Věk: 13 let

Datum vzniku: 3.4. 2011

Třída: 7.B

Lokalita: Lužánecký park, Brno

Komentář:

Číslo: **14**

Kategorie: 2. stupeň ZŠ



Název: **Šelestící tráva**

Autor: **Štěpán Plucar**

Datum vzniku: podzim 2010

Lokalita: Lužánecký park, Brno

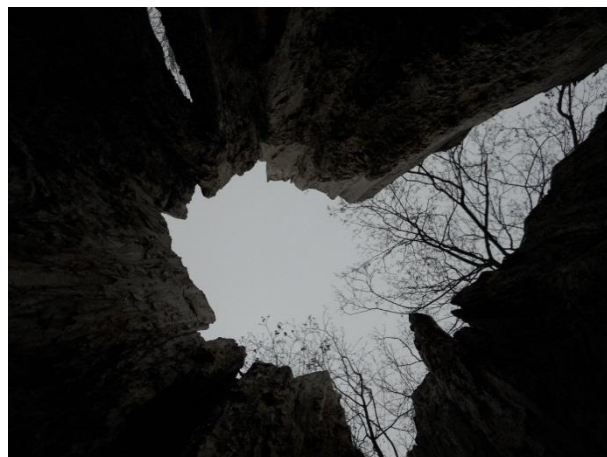
Komentář: Příroda v Lužáneckém parku.

Věk: 13 let

Třída: 7.A

Číslo: **15**

Kategorie: 2. stupeň ZŠ



Název: **Vnitřek stromu**

Autor: **Radek Janele**

Datum vzniku: 5.11. 2010

Lokalita: Lužánecký park, Brno

Komentář:

Věk: 14 let

Třída: 7.B

Číslo: **16**

Kategorie: 2. stupeň ZŠ



Název: **Podzimní stromy**

Autor: **Veronika Slonková**

Věk: 10 let

Datum vzniku: listopad 2010

Třída: 5.C

Lokalita: Lužánecký park, Brno

Komentář:

Číslo: **17**

Kategorie: 1. stupeň ZŠ



Název: **Veverka**

Autor: **Pavel Dašek**

Datum vzniku: červen, 2010

Lokalita: Londýn, Velká Británie

Komentář:

Číslo: **18**

Kategorie: 2. stupeň ZŠ



Název: **Ráno**

Autor: **David Alexa**

Věk: 14 let

Datum vzniku: březen 2011

Třída: 8.B

Lokalita: Černá Pole, Schreiberovy zahrádky, Brno

Komentář: Východ slunce v příjemném prostředí parku Schreiberovy zahrádky

Číslo: **19**

Kategorie: 2. stupeň ZŠ



Název: **Potůček a živá příroda**

Autor: **Nicoletta Obedová**

Věk: 11 let

Datum vzniku: duben 2011

Třída: 5.C

Lokalita: Lužánecký park, Brno

Komentář:

Číslo: **20**

Kategorie: 1. stupeň ZŠ



Název: **Pes Bolt**

Autor: **Tereza Tejkalová**

Věk: 13 let

Datum vzniku: 22.10. 2010

Třída: 7.A

Lokalita: Lužánecký park, Brno

Komentář: Pes pro každý případ!

Číslo: **21**

Kategorie: 2. stupeň ZŠ

Umístění: **2. místo**



Název: **Dřevo a lidské ruce**

Autor: **René Retek**

Datum vzniku: 13.10. 2010

Lokalita: Lužánecký park, Brno

Komentář: Výtvar lidských rukou (dřevěný můstek) a přírody (mohutné stromy) se doplňují v poklidné podzimní harmonii.

Číslo: **22**

Kategorie: 2. stupeň ZŠ



Název: **Běžící blesk**

Autor: **Štěpán Plucar**

Věk: 13 let

Datum vzniku: zima 2010/2011

Třída: 7.A

Lokalita: Lužánecký park, Brno

Komentář: Venčení psů v Lužáneckém parku.

Číslo: **23**

Kategorie: 2. stupeň ZŠ



Název: **Stíny v parku**

Autor: **Anna Beránková**

Věk: 13 let

Datum vzniku: září 2010

Třída: 7.A

Lokalita: Černá Pole, Brno

Komentář:

Číslo: **24**

Kategorie: 2. stupeň ZŠ



Název: **Přítel člověka**

Autor: **Zdeněk Štefek**

Věk: 11 let

Datum vzniku: duben 2011

Třída: 5.C

Lokalita: Lužánecký park, Brno

Komentář:

Číslo: **25**

Kategorie: 1. stupeň ZŠ

Umístění: **3. místo**



Název: **Dva běžící blázni**

Autor: **Štěpán Plucar**

Věk: 13 let

Datum vzniku: zima 2010/2011

Třída: 7.A

Lokalita: Lužánecký park, Brno

Komentář: Venčení psů v Lužáneckém parku.

Číslo: **26**

Kategorie: 2. stupeň ZŠ



Název: **Příroda v parku**

Autor: **Hugo Macák**

Věk: 13 let

Datum vzniku: 12.3. 2011

Třída: 7.A

Lokalita: Lužánecký park, Brno

Komentář: Strom tyčící se v lese mezi křovinami.

Číslo: **27**

Kategorie: 2. stupeň ZŠ



Název: **Čekání**

Autor: **René Retek**

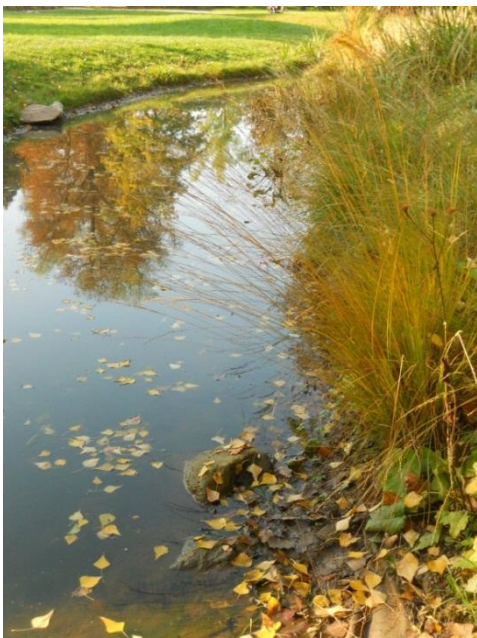
Datum vzniku: 13.10. 2010

Lokalita: Lužánecký park, Brno

Komentář: Lavička v záplavě opadaného listí jakoby čekala na znaveného poutníka stejně jako znavená příroda čeká na zimní odpočinek

Číslo: **28**

Kategorie: 2. stupeň ZŠ



Název: **Jezírko**

Autor: **Pavlína Kuhrová**

Věk: 13 let

Datum vzniku: říjen 2010

Třída: 7.A

Lokalita: Lužánecký park, Brno

Komentář:

Číslo: **29**

Kategorie: 2. stupeň ZŠ



Název: **Odpočinek**

Autor: **Štěpán Plucar**

Věk: 13 let

Datum vzniku: jaro 2011

Třída: 7.A

Lokalita: Lužánecký park, Brno

Komentář: V Lužáneckém parku si odpočinou všichni.

Číslo: **30**

Kategorie: 2. stupeň ZŠ



Název: **Proměna barev**

Autor: **René Retek**

Datum vzniku: 13.10. 2010

Lokalita: Lužánecký park, Brno

Komentář: Podzimní usínání stromu se začíná projevovat rozkladem chlorofylu

Číslo: **31**

Kategorie: 2. stupeň ZŠ



Název: **Zasněžená říčka**

Autor: **Francesca Bee**

Věk: 13 let

Datum vzniku: 26.1. 2011

Třída: 6.A

Lokalita: Lužánecký park, Brno

Komentář:

Číslo: **32**

Kategorie: 2. stupeň ZŠ



Název: **Strom s květy**

Autor: **Filip Wojda**

Datum vzniku: 5.9. 2011

Lokalita: Brno

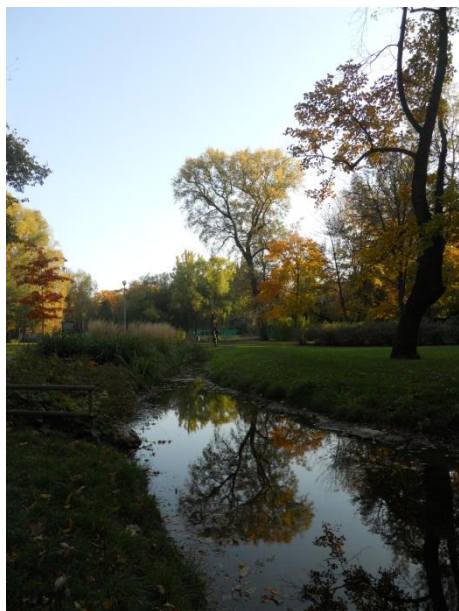
Komentář:

Věk: 13 let

Třída: 6.B

Číslo: **33**

Kategorie: 2. stupeň ZŠ



Název: **Zrcadlení (2)**

Autor: **Štěpán Plucar**

Datum vzniku: podzim 2010

Lokalita: Lužánecký park, Brno

Komentář: Voda si žije vlastní svět.

Věk: 13 let

Třída: 7.A

Číslo: **34**

Kategorie: 2. stupeň ZŠ



Název: **Zraněný javor**

Autor: **René Retek**

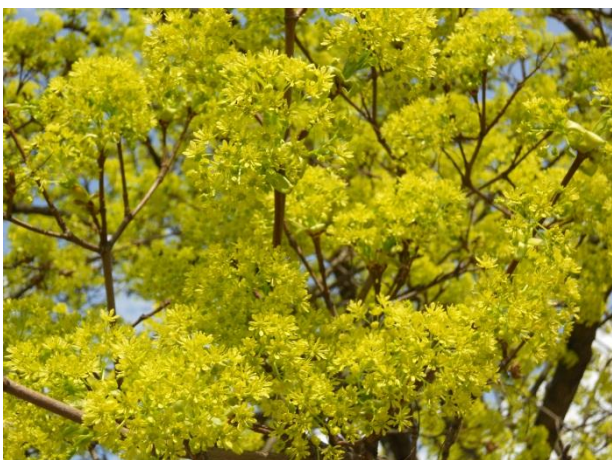
Datum vzniku: 13.10. 2010

Lokalita: Lužánecký park, Brno

Komentář: S podzimem se začínají v listech javoru projevovat další barviva, která ho zabarvují žlutě a červeně.

Číslo: **35**

Kategorie: 2. stupeň ZŠ



Název: **Zátiší u květin**

Autor: **Lukáš Kučera**

Věk: 12 let

Datum vzniku: 20.6.2011

Třída: 6.B

Lokalita: Lužánecký park, Brno

Komentář: Detail květů.

Číslo: **36**

Kategorie: 2. stupeň ZŠ



Název: **Labuť**

Autor: **Jana Kvapilíková**

Věk: 12 let

Datum vzniku: 10.9. 2010

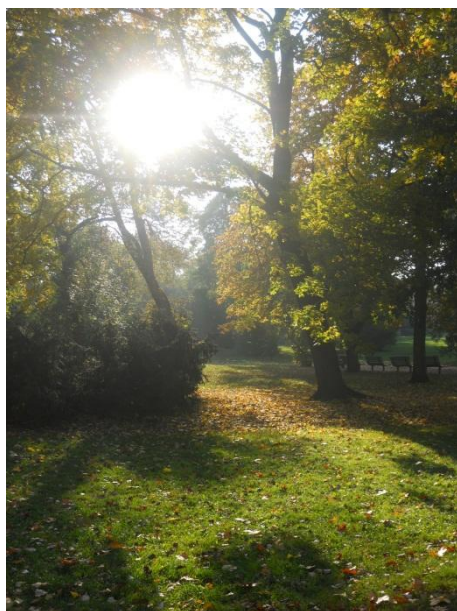
Třída: 7.A

Lokalita: Husovice – řeka Svitava, Brno

Komentář: Honosná labuť odrážející se v hladině.

Číslo: **37**

Kategorie: 2. stupeň ZŠ



Název: **Východ slunce**

Autor: **Anna Beránková**

Věk: 13 let

Datum vzniku: září 2010

Třída: 7.A

Lokalita: Lužánecký park, Brno

Komentář:

Číslo: **38**

Kategorie: 2. stupeň ZŠ



Název: **Slunce za stromem**

Autor: **Josef Pospíšil**

Věk: 11 let

Datum vzniku: září 2011

Třída: 5.C

Lokalita: Lužánecký park, Brno

Komentář:

Číslo: **39**

Kategorie: 1. stupeň ZŠ



Název: **Padající list**

Autor: **Jorika Toffaninová**

Věk: 12 let

Datum vzniku: 15.11 2010

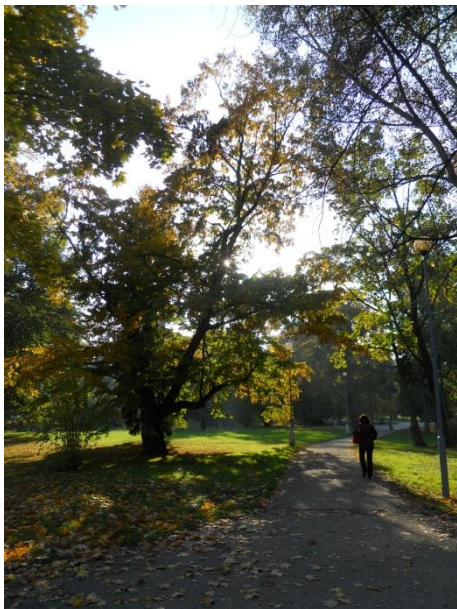
Třída: 7.A

Lokalita: Lužánecký park, Brno

Komentář: Barvy a sníh.

Číslo: **40**

Kategorie: 2. stupeň ZŠ



Název: **Město v přírodě, příroda ve městě**

Autor: **Štěpán Plucar**

Věk: 13 let

Datum vzniku: podzim 2010

Třída: 7.A

Lokalita: Lužánecký park, Brno

Komentář: Příroda v Lužáneckém parku.

Číslo: **41**

Kategorie: 2. stupeň ZŠ



Název: **Ledové stromy**

Autor: **Gabriela Wernerová**

Věk: 9 let

Datum vzniku: březen 2010

Třída: 3.C

Lokalita: Beskydy

Komentář:

Číslo: **42**

Kategorie: 1. stupeň ZŠ

Umístění: **2. místo**



Název: **Příroda nám to ale vrátí...**

Autor: **David Alexa**

Věk: 14 let

Datum vzniku: březen 2010

Třída: 8.B

Lokalita: Černá Pole, Schreiberovy zahrádky, Brno

Komentář: Zachycení odpadu, který způsobují kuřáci, čili nedopalky cigaret. Pochmurné prostředí vyjadřuje špatné chování k životnímu prostředí.

Číslo: **43**

Kategorie: 2. stupeň ZŠ



Název: **Pírko**

Autor: **David Alexa**

Věk: 14 let

Datum vzniku: březen 2011

Třída: 8.B

Lokalita: Černá Pole, Schreiberovy zahrádky, Brno

Komentář: Makrofotografie pírka, které se zachytlo ve větvi jehličnatého stromu

Číslo: **44**

Kategorie: 2. stupeň ZŠ



Název: **Srdce z lásky**

Autor: **Jorika Toffaninová**

Datum vzniku: 14.3. 2011

Lokalita: Lužánecký park, Brno

Komentář: Strom lásky.

Věk: 13 let

Třída: 7.A

Číslo: **45**

Kategorie: 2. stupeň ZŠ



Název: **Jablko na silnici**

Autor: **Vendula Závadová**

Datum vzniku: srpen 2010

Lokalita: Líšeň, Brno

Komentář:

Věk: 15 let

Třída: 9.A

Číslo: **46**

Kategorie: 2. stupeň ZŠ



Název: **Podzimní listí**

Autor: **Anna Beránková**

Věk: 13 let

Datum vzniku: říjen 2010

Třída: 7.A

Lokalita: Černá Pole, Brno

Komentář:

Číslo: **47**

Kategorie: 2. stupeň ZŠ



Název: **Bellis Perennis**

Autor: **David Alexa**

Věk: 14 let

Datum vzniku: březen 2011

Třída: 8.B

Lokalita: Černá Pole, Brno

Komentář: Makro fotografie květu sedmikrásky (lat. *Bellis Perennis*)

Číslo: **48**

Kategorie: 2. stupeň ZŠ



Název: **Květina s včelkou**

Autor: **Gabriela Wernerová**

Věk: 9 let

Datum vzniku: březen 2010

Třída: 3.C

Lokalita: Vysočina

Komentář:

Číslo: **49**

Kategorie: 1. stupeň ZŠ



Název: **Čmelák**

Autor: **David Alexa**

Věk: 14 let

Datum vzniku: červen 2010

Třída: 8.B

Lokalita: Londýn, Velká Británie

Komentář: Čmelák zachycený při opylování květu

Číslo: **50**

Kategorie: 2. stupeň ZŠ

Umístění: **1. místo**



Název: **Noční vánek**

Autor: **Tereza Havránková**

Věk: 8 let

Datum vzniku: 11.1. 2011

Třída: 2.B

Lokalita: Lužánecký park, Brno

Komentář:

Číslo: **51**

Kategorie: 1. stupeň ZŠ



Název: **Probuzení přírody**

Autor: **Štěpán Plucar**

Věk: 13 let

Datum vzniku: jaro 2011

Třída: 7.A

Lokalita: Lužánecký park, Brno

Komentář: Příroda v Lužáneckém parku.

Číslo: **52**

Kategorie: 2. stupeň ZŠ



Název: **Beruška v souladu s přírodou**

Autor: **Julia Schulschewska**

Věk: 14 let

Datum vzniku: březen 2011

Třída: 8.B

Lokalita: Okolí školy

Komentář: Za zkoušku nic nedám

Číslo: **53**

Kategorie: 2. stupeň ZŠ



Název: **Kůra stromu**

Autor: **Pavlína Kuhrová**

Věk: 13 let

Datum vzniku: listopad 2010

Třída: 7.A

Lokalita: Lužánecký park, Brno

Komentář:

Číslo: **54**

Kategorie: 2. stupeň ZŠ



Název: **Květy**

Autor: **Filip Wojda**

Datum vzniku: 5.9. 2011

Lokalita: Brno

Komentář: Detail květu.

Věk: 13 let

Třída: 6.B

Číslo: **55**

Kategorie: 2. stupeň ZŠ



Název: **Je po dešti**

Autor: **Tereza Havránková**

Datum vzniku: 3.5. 2010

Lokalita: Svojanov

Komentář:

Věk: 7 let

Třída: 2.B

Číslo: **56**

Kategorie: 1. stupeň ZŠ



Název: **Kůra**

Autor: **Tomáš Fiala**

Datum vzniku: 20.12. 2011

Lokalita: Lužánecký park, Brno

Komentář:

Věk: 13 let

Třída: 6.A

Číslo: **57**

Kategorie: 2. stupeň ZŠ



Název: **Suché plody**

Autor: **Anna Beránková**

Datum vzniku: listopad 2010

Lokalita: Lužánecký park, Brno

Komentář:

Věk: 13 let

Třída: 7.A

Číslo: **58**

Kategorie: 2. stupeň ZŠ



Název: **Ořechy ve stromě**

Autor: **Jana Kvapilíková**

Datum vzniku: 22.10. 2010

Lokalita: Lužánecký park, Brno

Komentář: Dva oříšky ve sněhu.

Věk: 12 let

Třída: 7.A

Číslo: **59**

Kategorie: 2. stupeň ZŠ



Název: **Jarní nádech přírody**

Autor: **Tereza Kobzová**

Datum vzniku: 5.6. 2011

Lokalita: Brno

Komentář: Detail pampelišky.

Věk: 12 let

Třída: 6.B

Číslo: **60**

Kategorie: 2. stupeň ZŠ



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost



Jihomoravský kraj

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Odborné komentáře k jednotlivým žákovským fotografiím 2010/11

Obrázek 1: Velmi dobrá kompozice a příjemně zobrazené barvy. Fotografie ukazuje přírodní prvek v lidském světě – parku. Poukazuje na důležitou estetickou roli přírody v lidském životním prostředí.

Obrázek 2: Zajímavě zvolení kompozice, skvělé využití barev. Fotografa učinila rafinovaný výběr fotografovaných přírodních objektů a docílila tím znamenitého obrazu. Další ukázka toho, jak mohou být prvky přírodního prostředí inspirativní pro lidskou uměleckou tvorbu.

Obrázek 3: Skvělá kompozice, vynikající využití možností černobílé fotografie, která perfektně koresponduje se zvoleným tématem. Fotografie ukazuje konflikt životního prostředí a potřeb současného člověka. Chmurné pocity, které vyvolává pohled na město trýzněné automobily, nic neubírá na kráse tohoto díla.

Obrázek 4: Vyzrálá kompozice, dobrá práce s barvami. Na fotografii vidíme tři přírodní živly, které dohromady vzbuzují příjemný estetický vjem. Na fotografii je zachycen soulad mezi lidským světem a poklidem podzimní přírody.

Obrázek 5: Zajímavá kompozice, uspokojivé využití barev a práce s perspektivou. Opět práce se třemi živly. Dokumentace lidské potřeby přetvářet část lidského světa spět do podoby přírody, protože současný člověk stále nachází krásu v přírodních objektech.

Obrázek 6: Příjemně zvolená kompozice, jemné barvy. Přírodní prvky – koruna stromu a čistá obloha nám připomínají naše pevné spojení se Zemí a snad nás inspirují myšlenkám o její zranitelnosti.

Obrázek 7: Zvláštní kompozice, příjemné barvy. Kůň je zvíře, které nepochybně vnímáme spíš v kontextu lidské civilizace než v kontextu divoké přírody. Ale v současné přetechnizované době může být přátelství člověka a koně inspirací pro návrat člověk blíže k přírodě.

Obrázek 8: Příjemná kompozice, téměř nevyužitá barva (což vůbec není výtka). Nádherný zimní podvečer. Příjemné a snad i trochu melancholické pocity v nás vyvolávají klidné větve bez listů – příroda uvězněná v zimním městě.

Obrázek 9: Zajímavá kompozice, zdařilá zimní barevnost. Matka příroda panuje nad živly – mění skupenství vody. Panuje i nad životy lidí, kteří se před jejími zimními projevy raději schovávají v domech, zatímco ona ve městě žije dál svým poklidným životem.

Obrázek 10: Portrét psa v životním prostředí. Některé ekologické iniciativy nabádají k tomu, aby děti trávily více času s jinými živými tvory a prostřednictvím péče o ně se učili respektovat i ostatní mimolidský život.

Obrázek 11: Skvělá kompozice, dobrá práce s barvami. Nenechme se mýlit. Stále jsme v lidském prostředí městského parku, ale výjev na fotografii je ukázkou působné rozmařilosti přírody, která nás učí obdivovat rozmanitost.

Obrázek 12: Krásný, jemně ztvárněný obraz jara. Nezapomínejme, že to, co milujeme na jaru, jsou jeho přírodní projevy. Radujeme se z jara – radujeme se z probouzející se přírody. Dovedete si představit, že by se jednou kvůli nějaké ekologické katastrofě jaro neprobudilo? Přečtěte si významnou ekologickou knihu od Rachel Carsonové „Mlčící jaro“ a snad mi dáte za pravdu, že je skutečně potřeba přírodu úzkostlivě chránit.

Obrázek 13: Zdařilá práce s odrazem. Vybrané přírodní prvky ukotvené v odrazu na vodní hladině nám umožňují zapomenut, že se nacházíme v městském parku a přenáší nás daleko do přírodní krajiny.

Obrázek 14: Zajímavá kompozice a zajímavá práce se světlem a stínem. Slunce a příroda. Slunce jemně proniká k fotografovi přes větve stromu, pro jehož listy je zdrojem energie. To se děje díky fotosyntéze – chemické reakci, na které je závislé vše živé na Zemi.

Obrázek 15: Zajímavá kompozice, pěkné využití barev. Detail na jemné přírodní struktury v kontextu celé přírodní krajiny. Příroda je pro člověka velmi inspirující.

Obrázek 16: Zajímavá kompozice, skvělé využití kontrastu světla a stínu. I tohle je příroda – prostředí plné záhadných světů.

Obrázek 17: příjemná kompozice, skvělé využití barev. Podzim – i ten vnímáme především prostřednictvím přírodních projevů. Bez přírodních prvků by podzim nestál za nic.

Obrázek 18: Rozpuštěný obraz skvěle dokumentující moment setkání dvou různých živočišných druhů v příjemné přátelské interakci.

Obrázek 19: Krásná práce se světlem a stínem. Krásný soumrak nad zimní krajinou, kterou dotvářejí opadané koruny listnatých stromů. Jemný dotek přírody probouzí v člověku hezké a současně mírně melancholické pocity.

Obrázek 20: Příjemná kompozice a příjemné podzimní barvy. Tři živly na podzim. Je důležité vracet přírodní objekty do měst. Lidé potřebují přírodu nejen k přežití, ale k příjemnému životu.

Obrázek 21: Portrét psa v parku. Naučme se respektovat zvířata a potom veškerý mimolidský život a celou přírodu.

Obrázek 22: Příjemná kompozice – skvělé ztvárnění prostoru. Přírodní prvky se mohou s prvky lidské civilizace příjemně doplňovat.

Obrázek 23: Skvělé zachycení pohybu zvířete v zimní krajině. Psy si většinou nespojujeme s přírodou, ale i pes je mimolidský život. Zkusme být přátelé nejen pro psy.

Obrázek 24: Skvělá práce se světlem stíny a perspektivou. Přírodní prvky jsou skvělý materiál pro umělecké výtvary. Hledejme inspiraci v přírodě a hleďme se o ni starat, ať máme kde hledat.

Obrázek 25: Portrét psa. Pes není příroda – pes patří k člověku, ale je to jeden z mála tvorů, který se k člověku chová jako přítel. Přátelství je ale vztah, který bychom měli zaujmout k celé přírodě.

Obrázek 26: Skvělé zachycení pohybu zvířat v zimní krajině. Filozof René Descartes se domníval, že zvířata jsou stroje, které jsou ovládány pudy, nemají pocity a své životy neprožívají. Psy nás učí, že i zvíře může cítit a hlavně trpět – snažme se zabraňovat utrpení zvířat.

Obrázek 27: Zajímavá kompozice, příjemné barvy. Skvěle vybraný přírodní prvek nás učí, jak moc lidé potřebují přírodu tentokrát v umělecké sféře.

Obrázek 28: Dobrá kompozice, příjemné barvy. Tady se posad', člověče – nad hlavou máš koruny stromů, pod nohama spadane listí. Uznej, že vůně podzimní přírody tě povznáší.

Obrázek 29: Skvělá práce s odrazem a barvami. Příroda je znamenitou platformou nejen pro umělecké experimenty. Máme spoustu důvodů jí zachovat čistou.

Obrázek 30: Hezká kompozice, příjemné podzimní barvy. Městská příroda je skvělé místo pro procházku i odpočinek, vidíte dámy.

Obrázek 31: Skvělý výběr objektu a pozadí. Jak příjemné je zahledět se do střípků oblohy přes děravou střechu koruny stromu. Starejme se o to, aby nám stromy nezmizely.

Obrázek 32: Působivé zachycení zimního parku. Život městské přírody zdánlivě spí. My ale víme, že se na jaře probudí a přinese nám radost. Ale i teď tu je hezky.

Obrázek 33: Zajímavá kompozice a zajímavá práce s barvou. Jaro, jako jeden z nejpůsobivějších projevů přírody. Jaro – to znamená příroda, probouzející v nás naději.

Obrázek 34: Zajímavá práce s odrazem. Přírodní prvky uvězněné v kompozici tří žvlů. Příroda inspiruje.

Obrázek 35: Slušná kompozice, rafinovaná práce s barvami. Příroda je umělecké dílo.

Obrázek 36: Příjemná kompozice, dobrá práce s barvami. Co dodat – příroda se projevuje svojí krásou.

Obrázek 37: Příjemná kompozice, práce s odrazem. Živočich na vodní hladině. Je důležité, aby městští lidé neztratili kontakt s přírodou.

Obrázek 38: Znameníťá kompozice, skvělá práce s barvami a světlem. Slunce blahodárný zdroj pro veškerý život - pro člověka i přírodu.

Obrázek 39: Zajímavá kompozice, výborná práce se světlem a stínem. Zimní slunce vlídně hladí město a městskou přírodu.

Obrázek 40: Příjemná kompozice a příjemné barvy. Příroda je studnicí inspirace pro umělce.

Obrázek 41: Zajímavá kompozice, příjemné barvy. Člověk prochází kolem přírodních objektů. Je dobře, že ve městě jsou.

Obrázek 42: Krásný detail přírodní struktury. Příroda dokáže vytvořit překrásné věci.

Obrázek 43: Skvělá kompozice, dobré využití černobílé fotografie. Působivý obraz zachycující odporné odpadky na zemi.

Obrázek 44: Skvělá kompozice, dobrá volba odstínů. Přírodní objekty se prolínají a vytvářejí velice estetické obrazy.

Obrázek 45: Výborně rozvržená fotografie. Když člověk hledá, najde v přírodních obrazech známá poselství.

Obrázek 46: Skvělá kompozice, vynikající výběr černobílé metody. Přírodní objekty ležící na Betonu – nepříteli přírody.

Obrázek 47: Příjemná kompozice, příjemné barvy. Listy jsou přírodní prvky, které poskytují člověku nejen blahodárný kyslík ale i nekonečně možnosti v umělecké tvorbě.

Obrázek 48: Příjemná kompozice, zajímavé tóny barev. Květiny – nejlepší důkaz toho, že příroda má vkus. Přejme si, abychom v přírodě stále nacházeli krásu květů.

Obrázek 49: Výborné zachycení přírodní situace v dobré kompozici. Tohle je ekologie – vztah mezi organismy v přímém přenosu.

Obrázek 50: (stejně pochvalný komentář jako u obrázku 49) Výborné zachycení přírodní situace v dobré kompozici. Tohle je ekologie – vztah mezi organismy v přímém přenosu.

Obrázek 51: Vynikající kompozice a práce se světlem. Zachycení stébla trávy – evidentně nádherného přírodního objektu

Obrázek 52: Příjemná kompozice, krásné barvy. Jarní příroda se probouzí i uprostřed města.

Obrázek 53: Velmi hezká kompozice, příjemné barvy. Živočich ve svém přirozeném prostředí. Kam se v přírodě podíváte, všude najdete krásné obrazy.

Obrázek 54: Zajímavá kompozice, zajímavá barevnost. Příroda poskytuje umělcům nekonečné množství inspiračních podnětů.

Obrázek 55: Příjemná kompozice, příjemné barvy. Když se z jara příroda probudí. Příroda ve městě poskytuje člověku nejen potěchu pro oči. Ale na jaře také omamně voní.

Obrázek 56: Pěkná kompozice, pěkné barvy. Voda a list – příroda je ohromná i v detailu.

Obrázek 57: Zajímavý obraz. Dávný šrám v struktuře kůry, který kdysi způsobil člověk. Někdy se příroda přizpůsobí, ale někdy zahyne.

Obrázek 58: Zajímavý detail, příjemné barvy. Přírodní objekty – stále nepřekonaná inspirace pro umění.

Obrázek 59: Zajímavá kompozice, příjemné barvy. Zvídavý pohled na přírodní objekty vzbuzuje otázky, skrývá tajemství.

Obrázek 60: Příjemná kompozice, příjemné barvy. Kolik krásy předávají světu i ty nejprostší květy. Příroda je mocná.



Katalog fotografií životního prostředí je klíčovou aktivitou (08 Životní prostředí ve fotografii) projektu:

Zkvalitnění environmentálního vzdělávání na Masarykově ZŠ a MŠ Zemědělská 29, Brno

Grantový projekt CZ.1.07/1.1.02/02.0135

OP Vzdělávání pro konkurenceschopnost

Jihomoravský kraj - Výzva č. 2 pro GP - oblast podpory 1.1

Prioritní osa 7.1, Počáteční vzdělávání

Oblast podpory Zvyšování kvality ve vzdělávání

Zahájení projektu: 18.2.2010

Ukončení projektu: 29.6.2012

Tento projekt je spolufinancován Evropským sociálním fondem a státním rozpočtem České republiky